

Алексей Ванченко

Литва – королева сельского туризма!

Сколько их на белом свете – видов туризма?! Видимо-невидимо. Кажется, всех и не перечислить. От сугубо утилитарного делового, через познавательно-экскур¬сионный прямо к абсолютно безответственному и безоговорочно расслабляющему – пляжному. Но и во всех видах есть сотни вариантов, классов, градаций, особенностей. Со своими требованиями и предпочтениями, принципами и спецификой, своеобразием и оригинальностью, традициями и исключениями из правил... Да, по-хорошему каждый из видов достоин серьезных исследований. Но непосредственная работа с туристами – вещь прагматическая и требующая практических знаний. Поэтому поделюсь собственным свеженакопленным опытом, полученным в июне на балтийских берегах.

Две поездки в прекрасную Литву, причем с разницей почти в год, позволили вашему покорному слуге, ничуть не сомневаясь в собственной правоте, вынести в заголовок своей статьи этот лозунг про сельский туризм. Мне повезло увидеть, насколько он развит в Литве и что из себя в действительности представляет. Поэтому, надеюсь, после прочтения этого материала, когда к вам обратится за помощью и с просьбой отправить куда-нибудь отдохнуть пытливый турист или семья, или даже большая компания друзей, уставших от пляжного безделья, вы сможете им предложить прекрасный вариант уникального отпуска.

И прежде чем мы с вами отправимся в виртуальную поездку по литовским просторам, напоенным ароматами сосен и прибалтийского разнотравья, пару слов о Литовской ассоциации сельского туризма – организации, активно работающей с 1997 года и в настоящий момент объединившей около 400 объектов сельской туристической инфраструктуры по всей стране. Осуществляя постоянную координацию деятельности сельских усадеб, подворий, парков и отелей, готовых оказывать туристические услуги, ЛАСТ обладает всем объемом информации о своих членах и будет для вас прекрасным партнером в планировании как массового туристического продукта по сельскому отдыху в Литве, так и по организации индивидуальных туров.

ЛАСТ не только разделила усадьбы по десяти генеральным категориям отдыха, от организации деловых мероприятий – до отдыха для всей семьи с детьми; но и сертифицировала объекты по уровню компетенции и комфорта, определив необходимые качественные критерии. По аналогии с отельными «звездами», усадьбы Ассоциации награждаются «аистами» – от одного до пяти. Вся эта «пернатая арифметика» вместе с подробной информацией о каждом объекте подробно отражена на вебпортале Ассоциации: http://www.atostogoskaime.lt.

Прекрасный и очень информативный контент. Основная информация дается, в том числе, и на русском языке. Поиск по географии, типам усадьбы, количеству «аистов»... А можно просто «прогуляться» по интерактивной карте страны. У всех усадеб обозначены цены, количество спальных мест, категории отдыха, подробная инфраструктура. Даже небольшое знание литовских туристических ресурсов, вкупе с изучением упомянутого мной портала, дадут возможность любому составить полноценный турпродукт или индивидуальный эксклюзивный маршрут

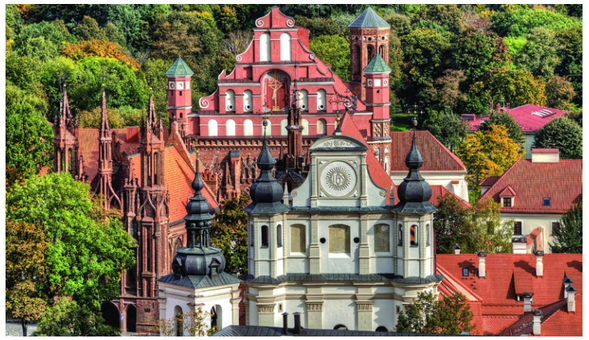




по прибалтийским красотам. Равный тому, по которому группа уральских журналистов немного прикоснулась к Литве. Но обо всем по-порядку...

Всего час и пятнадцать минут комфортного полета из Шереметьево – и наш Sukhoi Superjet уже на посадочной полосе Международного аэропорта Вильнюса. Прекрасная столица Литвы встретила группу российских журналистов хорошей погодой, что позволило, сразу после того, как мы бросили вещи в гостинице, заняться осмотром «града Великого князя Гедиминаса». Уверен, что все гости, тем более впервые приезжающие в Литву, причем по самым различным поводам, просто обязаны исколесить вдоль и поперек Вильнюс.

Особенно его историческую часть – старый город, занесенный в список всемирного наследия ЮНЕСКО. Двух дней для этого вполне достаточно,



зато вы сможете получить огромное удовольствие от его красот! Прочувствовать всю историю литовской государственности, поднявшись на башню Гедиминаса и гору трех крестов; пройтись по Кафедральной и Ратушной площадям, заглянуть в сердце старейшего в Северной Европе университета.

Отведите полдня узким закоулкам сказочного Ужуписа, жители которого провозгласили Республику Ужупис со своим собственным флагом, президентом, конституцией и даже армией из 12 человек. Они празднуют полушуточный день независимости 1 апреля. Сейчас Ужупис имеет свою валюту, гимн, таможню, почётных граждан, послов и консулов в 320 городах мира, выборы и карнавалы.

Отдельная тема для экскурсий – храмы столицы Литвы. Многие старинные католические и православные соборы и монастыри представляют собой памятники истории и культуры, их здания являются выдающимися объектами архитектуры различных стилей. Среди полусотен культовых зданий есть и синагога, и караимская кенасса.

Ночная жизнь Вильнюса представлена десятками прекрасных клубов, баров, пабов и других развлекательных заведений. Потому что, несмотря на всего полмиллиона жителей и кажущуюся, на первый взгляд жителя мегаполиса, некую провинциальность, Вильнюс – очень молодежный город! Мы убедились в этом поздно вечером в пятницу, протискиваясь среди толп гуляющей молодежи, безнадежно пытаясь попасть в переполненные клубы...

В принципе, подробно объездить и изучить юг и центр страны можно, базируясь все время поездки в Вильнюсе. Литва – страна небольшая, и непосредственно рядом находятся: Каунас – второй по величине город страны, бальнеологическая столица – Друскининкай, уникальный Тракай... Но! Мы же приехали изучать сельский туризм, и хотя будут в нашей программе, конечно, городские удовольствия, садимся в автобус и – в путь! В глубинку! Хотя так ее называть тоже не стоит – как я уже говорил, в Литве – все рядышком.

Первым пунктом нашего путешествия стал маленький – всего 200 жителей – Кярнаве. При этом археологи называют его литовской Троей: такова историческая ценность этого небольшого городка на правом берегу реки Нярис, совсем рядом с Вильнюсом. В ЮНЕСКО, включая Кярнаве в список всемирного наследия, отметили редко встречающееся на небольшом участке местности многообразие памятников археологии, истории, культуры, оставленных человеком за 10 000 лет его жизни здесь. Укрепленные и неукрепленные поселения, могильники, городища, следы древнего землепользования и многое другое было обнаружено в Кярнаве в



течение трех десятилетий раскопок.

Узнать много интересного об этих находках можно, познакомившись с экспозицией Музея археологии и истории. В коллекции музея около 20 000 потрясающе сохранившихся экспонатов, старейшие из которых относятся к каменному веку. Этнографические и исторические экспонаты представлены орудиями труда, произведениями прикладного искусства, предметами быта (http://www.kernave.org/muziejus.htm).

Следующим в программе был населенный пункт поболее. Давно претендующий, и вполне заслуженно, на звание официального курорта страны, – город Аникщай (http://www.anyksciai.lt). Если разбираться подробно, Аникщай – один из самых богатых городов Литвы с точки зрения известных достопримечательностей, музеев и памятников природы. Помимо лечебных вод, чьи целительные свойства усиливает насыщенный сосновый воздух знаменитого Аникщайского бора, город известен как родина именитых литовских писателей и поэтов: Антанаса Баранаускаса, Броне Буйвидайте, Йонаса Билюнаса и первой литовской женщины-писательницы Людвики Диджюлене. А еще здесь можно даже летом с ветерком прокатиться по лыжной трассе на специальных санях, пройтись по уникальной «Тропе в кронах деревьев», которая откроется уже в августе этого года. Для гурманов – дегустации традиционных литовских блюд вкупе с прекрасными плодовыми и ягодными винами от «Anykščių Vynas»...

Прекрасный воздух и развитая инфраструктура привлекают в Аникщай на сборы спортивные команды со всей Европы. А пытливых туристов – еще и уникальные музеи, бывшие поместья, костелы, отреставрированный ансамбль монастыря бернардинцев и второй по величине в Литве валун Пунтукас. На этом валуне выбиты барельефы летчиков Дарюса и Гиренаса, совершивших в 1933 году попытку перелета через Атлантику в Литву. Летчики совсем немного не долетели до цели и разбились в Польше.







Сегодня они одни из самых почитаемых национальных героев.
Отдельным пунктом посещения Акинщая является Музей узкоколейной железной дороги. Это старейшая сохранившаяся узкоколейка из построенных в Российской империи: начала сооружаться в 1894 году. Здесь можно осмотреть прекрасно сохранившиеся экспонаты, прокатиться на



дрезине или «железнодорожном велосипеде» по рельсам. А также посетить кабинет и квартиру начальника станции, который руководил ею 50 лет!
Но на нас неизгладимое впечатление произвел визит в поместье «Burbiškio dvaras» (http://www.burbiskis.lt). Уникальное поместье, тщательно и бережно восстанавливаемое нынешними владельцами, позволяет гостям перенестись на сотни лет назад, в романтичную эпоху Венцлавовичей.



Дворец, который за последние восемьдесят лет успел побывать и костелом, и колхозным складом, и сельской школой, приобрел свои изначально величавые формы. Восстановлены аутентичная роспись потолков и стен, оригинальные двери из коричневого ясеня, сохранившиеся ценные декорированные пристенные камины. Особое украшение интерьера – аутентичные печи XIX века, облицованные белыми глазурованными плитами. Гостеприимными хозяевами поместье приспособлено к туристическим нуждам: в нем предоставляются услуги по размещению, питанию, проходят концерты, семинары, выставки. Расцеловав на прощание хо-



зяйку и получив «на дорожку» вкусный деликатес, наша воодушевленная группа отправилась далее на изучение прекрасной литовской земли и ее жителей, так любящих, бережно хранящих и восстанавливающих страницы своей истории. Чудесной финальной точкой посещения Аникщая стали ужин и ночь в «SPA Vilnius Anykščiai» –современном лечебно-оздоровительном SPA-центре (http://anyksciai.spa-vilnius.lt).
Наутро наш путь лежал на берега рукотворного Каунасского моря, в Музей народного быта Литвы (http://llbm.lt) – один из крупнейших на европейском континенте открытых этнографических музеев. Основанная в Румшишкесе в 1966 году экспозиция занимает площадь в 175 гектаров и



состоит из домов и хозяйственных построек из всех пять регионов Литвы. Избы, фермы, часовни, мельницы, целые деревушки и настоящий «Городок мастеров» – всего около 180 строений. Многие из них подлинные, возрастом чуть ли не под два столетия: они были бережно перевезены из мест их создания. В домах можно увидеть мебель, предметы быта, украшения дома, инструменты литовских крестьян. В ремесленных мастерских работают ткачи, гончары, портные, резчики по дереву, прядильщицы и вышивальщицы... А в традиционной чайной, если вам повезет, как нашей группе, вас накормят шикарным домашним «капустником».

Philoxenia
...показывает путь

Проходит одновременно с выставками:
Hotelia
МЕЖДУНАРОДНАЯ ВЫСТАВКА ГОСТИНИЧНОГО ОБОРУДОВАНИЯ
Polis
10-Я МЕЖДУНАРОДНАЯ ВЫСТАВКА МЕСТНОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ, ОБЩЕСТВЕННО-ГОСУДАРСТВЕННОЙ СФЕРЫ И ЧАСТНЫХ ПРЕДПРИЯТИЙ

31-я Международная туристическая выставка
31st International Tourism Exhibition
12-15|11|2015
THESSALONIKI INTERNATIONAL EXHIBITION & CONGRESS CENTER GREECE
Международный Выставочный и Конгресс-Центр города Салоники, Греция.



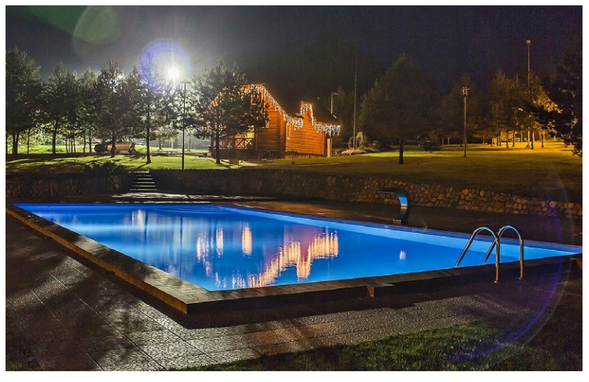
ПОД ЭГИДОЙ / UNDER THE AUSPICES:
Министерства Внутренних Дел и Административной Реформы
GREECE
ОФИЦИАЛЬНЫЙ БАНК / OFFICIAL BANK:
НАЦИОНАЛЬНЫЙ БАНК ГРЕЦИИ
NATIONAL BANK OF GREECE
ОРГАНИЗАТОР / ORGANIZED BY:
HELEXPO

После Румшишкеса направляемся прямиком в официальный курорт Литвы. Я недаром снова повторяю слово «официальный». Этот статус в Литве присваивает исключительно парламент, и Бирштонас (http://www.birstonas.lt) – один из старейших бальнеологических курортов Литвы, заслуженно и гордо носит это звание. Илистые ванны, грязи и минеральная вода, применяемые в качестве главных лечебных факторов в санаториях и лечебницах, привлекают туристов отовсюду. В город, чьим символом



является кит, приобщиться к тридцати минеральным источникам, великолепной природе курорта и восстановить свое здоровье стремятся жители всей Европы. И такую возможность им предоставляют отличные курортные комплексы Бирштонаса. Только один суперсовременный санаторий «Eglė» (http://birstonas.sanatorija.lt) предлагает более 50 уникальных процедур! Музеи, природный парк излучин Немана, пешеходные, велосипедные экскурсии, водные прогулки летом и горные лыжи – зимой. А еще – круглый год полеты на воздушных шарах! Вот что такое Бирштонас.

За ужином и ночлегом же мы отправились в направлении Дзукийского национального парка в усадьбу «Nojaus laivas» (http://nojauslaivas.lt) на берегу озера Илгис. Уютные двухкомнатные домики со всеми совре-



менными удобствами, банный комплекс с жемчужно-вихревой ванной, водный каток, бассейн с каскадами, разнообразные водные развлечения на чистейшем озере – все это делает «Ноев ковчег» (именно так переводится название усадьбы) популярнейшим местом для туров выходного дня, праздников, бизнес-мероприятий и конференций. Здесь также вы сможете испытать безупречные площадки для игры в баскетбол, футбол или волейбол, прекрасно провести время на теннисных кортах или играя в бадминтон. Мы же, подуставшие за день, предпочли делиться впечатлениями, отмокая в большом деревянном чане на берегу, за дегустацией аникщайских ягодных вин и литовского пива. Настраиваясь на новый день, потому что завтра нас ждала курортная столица Литвы – легендарный Друскининкай!

Друскининкай (http://druskininkai.lt) встретил нас скупым дождичком и заметной «столичностью» по сравнению с предыдущими пунктами литовской «глубинки». Еще бы! Как лечебная местность он известен уже более двухсот двадцати лет. А проект по устройству непосредственно курорта в Друскининкае в 1837 году утвердил лично император Николай I. Сегодня в Друскининкай – это около полуста скважин с громадными запасами вод подземного озера, которые поступают прямо в ванны, бассейны и бюветы более десятка лечебниц. Санатории и СПА-комплексы предлагают более ста различных лечебно-профилактических процедур. Они в комплексе с мягким климатом, насыщенным ионами воздухом – еще один лечебный фактор – неизменно делают свое благое дело. А воздух здесь отличается чистотой, благодаря окружающим Друскининкай сосновым лесам, многочисленным водоемам и отсутствию промышленности.

Но, кроме этого, курорт нас просто поразил своим аквапарком (http://akvapark.lt) – 23 тысячи квадратных метров мира развлечений и отдыха. К услугам посетителей 6 открытых и закрытых спусковых горок и просто гигантская зона бассейнов. Уникальное банное отделение, где двадцать различных бань, которые всегда помогут вернуть здоровье и силы. Здесь же – лечебница и отель, все в комплексе. Прямо из аквапарка по современной канатной дороге (ее запустят совсем скоро) можно подняться в «Snow arena» (http://www.snowarena.lt) – первый круглогодичный комплекс зимних развлечений в странах Прибалтики. На территории в 8 гектаров устроены три горнолыжные трассы, предназначенные для лыж и сноубордов. Для неподготовившихся – прокат всего необходимого оборудования. И – катайся, сколько влезет, при минус 4, когда за окном



плюс 25! А еще для гостей работают музеи, гольф-клуб, теннисные корты, прокат байдарок и велосипедов... Вокруг курорта – десятки усадеб, где проводятся программы по изучению кулинарного наследия Литвы, медовые приключения, мастер-классы по производству традиционных сыров и многое-многое другое!

Вот и мы решили прикоснуться к традициям приготовления литовского гастрономического шедевра – десерта «шакотис». А для этого необходимо отправиться в усадьбу «Ignė» (http://www.sodybaigne.lt), которая находится в деревне Ясконяй – всего в 4 километрах от Друскининкая.

Но по дороге мы посетили удивительного человека, народного художника Литвы, лауреата Литовской государственной премии Антанаса Чеснулиса и дело всей его жизни – уникальный парк деревянных скульптур (http://www.cesnuliusodyba.lt). Лишь только вы пересекаете створ



ворот усадьбы, вы попадаете в волшебный мир деревянных святых, драконов, великанов, мастеровых и других персонажей литовского национального фольклора. Антанас Чеснулис, который уже почти сорок лет занимается созданием деревянной скульптуры, основал этот деревянный городок под открытым небом и населил его забавными жителями. Работы художника представлены в разных уголках Литвы: в лесных хозяйствах, питомниках, городках, музеях, но в полной мере ознакомиться с творчеством художника можно только у него дома, на берегу лесной реки Ратничеле. Почти два часа, как зачарованные, бродили мы среди этой потрясающей деревянной сказки, слушая удивительные рассказы мастера об их создании.

А затем, воодушевленные этим удивительным творчеством и заряженные литовским фольклором, вдохновенно готовили «шакотис» прямо на открытом огне в ресторане «Romnesa» усадьбы «Ignė». Готовили, конечно, под неусыпным надзором профессионалов – творческой команды Ромуалдаса Спулиса, гостеприимного хозяина усадьбы. Команды, которая не далее как 30 мая этого года установила мировой рекорд по выпечке «шакотиса», создав шедевр высотой 3 метра 72 сантиметра и весом почти в 90 кило. Ради чудо-десерта в «Ignė» даже создали Музей «шакотиса», в который и был торжественно помещен гигантский рекорд. В музее также можно узнать историю десерта, технологии его приготовления и познакомиться с аналогами «шакотиса» из различных стран, от Германии – до Японии. Испеченному нами собственноручно десерту было, конечно, далеко до рекордного, но для нас он был прекрасен и потрясающе вкусен! Особенно, после того, как он стал прекрасным финалом ужина в брутальном ресторане «Romnesa».

Вот так, полностью удовлетворенные прошедшим днем, в прекрасном настроении мы присоединились к безудержному веселью сельских жителей, которые прямо на поляне в центре городка праздновали День Йонаса – Ивана Купала по-нашему...

На следующий день, несмотря на официальный праздничный выходной, мчимся в Дзукийский национальный парк (http://www.cepkeliai-dzukija.lt). Дзукийский парк – крупнейшая охраняемая природная зона в Литве. И вот там-то мы с утра пораньше и занялись бортничеством. Ну, как мы... Настоящий бортник показал нам весь процесс добычи дикого меда, от облачения и разжигания дымокура от кресала – до подъема по гладкой сосне и изымания сот из борти-дупла. Нам же, в основном, досталось удовольствие откусывать прямо от сот сочащиеся нежным медом куски. Впечатления – незабываемые!

А потом рядом, в Варене, гостеприимно распахнула для нас свои ворота усадьба «Grikucis» (http://www.grikucis.com), а свое сердце – ее хозяйка Лайма Мачониене. Она провела с нами образовательную программу о кулинарном наследии региона Дзукия, которая состояла в том, что для начала нас накормили шикарным обедом из традиционных дзукийских блюд. А затем мы под руководством Лаймы пекли аутентичные гречишные блины. Причем от начала до конца: от помола муки до выпечки их в печи. Ну, и пробовали, конечно. С медом, сметаной, шкварками... Ум отъесть можно!







Очередным знакомством с гастрономической культурой Литвы в этот день стало для нашей группы посещение города Тракай. После осмотра легендарного Тракайского островного замка мы в полном составе отведали «кыбынов» – традиционное блюдо литовских караимов. Эстетическое удовольствие доставила нам экскурсия по замку, гастрономическое же – эти вкуснейшие пироги.

Вечер этого дня познакомил нас с «рыцарским берегом» – великолепной четырехаистовой усадьбой «Riterio krantas» (http://www.riteriokrantas.lt). Так что последнюю ночь мы почувствовали себя гостями рыцарского замка. Уникальные, не повторяющиеся комнаты-покои, стилизованные в рыцарском духе, штучная мебель из благородного дерева, дубовый пол, постельное белье из натуральной шерсти... Почувствовали? И вообще, «Riterio krantas» – это целый туристический комплекс: большой конференц-зал, боулинг, многофункциональная спортплощадка, велосипеды, лодки, катание на лошадях... Всего и не перечислить. Великолепное питание. И.. СПА-комплекс с большим бассейном, банями и джакузи. Здесь-то и провела поздний вечер наша группа, после игры в боулинг. Должен вам сказать, что «Riterio krantas», с учетом ее расположения (27 километров от Вильнюса и 7 километров от Тракая) и предлагаемых услуг – просто уникальное предложение для любых, самых взыскательных гостей!

Ну, и напоследок, чтобы мы уж точно поняли, что находимся в Европе, нас отвезли в Парк Европы (http://www.europosparkas.lt) – один из самых впечатляющих современных художественных музеев под открытым небом. Его создание начато в 1991 году по инициативе литовского скульптора Гинтараса Карасаса. Цель музея – посредством языка искусства обозначить географический центр Европейского континента. Здесь, на территории размером в 55 гектаров экспонируется более 100 скульптур, созданных мастерами различных стран мира.

Столица Литвы снова приняла нас в свои гостеприимные объятия и в номера отеля „Neringa“ (http://www.neringahotel.com) на проспекте Гедиминаса в последние полтора дня поездки... Которые мы плодотворно истратили на шопинг, в том числе и кулинарный. На то, чтобы досмотреть недосмотренное и прочувствовать недочувствованное! Открыли для себя удивительный ресторан новой литовской кухни в Ужуписе «Sweet Root» (http://www.sweetroot.lt) и гастрономическую гармонию интересного заведения «Panama Food Garden» (https://www.facebook.com/panamafoodgarden).

С тонкой ноткой грусти наша журналистская группа покидала Литву. И с огромным желанием вновь поскорей вернуться сюда, с надеждой, что это вскоре произойдет и мы вновь погуляем по историческим улочкам Вильнюса, снова обгоним молодого лося на шоссе, будем считать беспечных аистов в небе. И, главное, приветствовать традиционным литовским «Labas!» группы туристов из России

Редакция благодарит
Литовский государственный департамент
по туризму за организацию поездки.